

Số: **531** /QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày **14** tháng **02** năm **2015**

QUYẾT ĐỊNH

Phê duyệt kịch bản văn học Chương trình nghệ thuật
"Ngon cơm đổi mới" kỷ niệm 100 năm ngày sinh
Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh (01/7/1915 - 01/7/2015)

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 76/2013/NĐ-CP ngày 16 tháng 7 năm 2013 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 3910/QĐ-BVHTTDL ngày 24 tháng 11 năm 2014 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc xây dựng và tổ chức biểu diễn chương trình nghệ thuật chào mừng kỷ niệm 100 năm ngày sinh Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh;

Xét đề nghị của Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt kèm theo Quyết định này kịch bản văn học Chương trình nghệ thuật "Ngon cơm đổi mới" chào mừng kỷ niệm 100 năm ngày sinh Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh (01/7/1915 - 01/7/2015) vào 8h00 ngày 01 tháng 7 năm 2015 tại Trung tâm văn hóa tỉnh Hưng Yên.

Điều 2. Trong quá trình dàn dựng, tác giả kịch bản, đơn vị dàn dựng có trách nhiệm chỉnh sửa theo sự góp ý của Ban Tổ chức, Ban Chỉ đạo đảm bảo Chương trình được thành công.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn, Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. *u*

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thủ trưởng Huỳnh Vĩnh Ái;
- Lưu: VT, NTBD (2), Thg.15



Huỳnh Vĩnh Ái

KỊCH BẢN VĂN HỌC

CHƯƠNG TRÌNH NGHỆ THUẬT "NGỌN CỜ ĐỔI MỚI"

Kỷ niệm 100 năm Ngày sinh Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh

(01/7/1915 – 01/7/2015)

(Ban hành theo Quyết định số 534 /QĐ-BVHTTDL ngày 14 tháng 02 năm 2015 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

- **Thời gian:** 8h00 ngày 01 tháng 7 năm 2015
- **Địa điểm:** Trung tâm Hội nghị tỉnh Hưng Yên
- **Chỉ đạo nội dung:** Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch
Tỉnh ủy, Ủy ban nhân dân tỉnh Hưng Yên
- **Chỉ đạo thực hiện:** Cục Nghệ thuật biểu diễn
Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hưng Yên
- **Kịch bản văn học:** Trịnh Vũ Thìn
- **Kịch bản sân khấu:** Nhóm tác giả
- **Âm nhạc:** Quang Vinh, Đức Trịnh, Hồ Trọng Tuấn, Xuân Phương, Đức Nghĩa, Tuấn Phương
- **Biên đạo múa:** NSND Minh Thông, NSND Kim Chung, NSƯT Ngọc Bích, NSƯT Kiều Lê, NSƯT Khánh Toàn
- **Hình ảnh:** Công ty TNHH MTV Hãng phim Tài liệu - Khoa học Trung ương
- **Tổng đạo diễn:** Nhạc sĩ Quang Vinh
- **Phó tổng đạo diễn:** NSND Minh Thông
- **Đơn vị chủ trì thực hiện:** Nhà hát Ca Múa Nhạc Việt Nam
- **Các đơn vị tham gia:**
 - Nhà hát Ca múa nhạc dân gian Việt Bắc
 - Nhà hát Ca nhạc Đài Tiếng nói Việt Nam
 - Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam
 - Trường Cao đẳng Múa Việt Nam
 - Trường Đại học Văn hóa nghệ thuật Quân đội
 - Nhà hát Chèo tỉnh Hưng Yên

- Công ty TNHH MTV Hãng Phim Tài liệu và
Khoa học Trung ương

- Đài Truyền hình Việt Nam

- **Tổ chức thực hiện:** Nhà hát Ca, Múa, Nhạc Việt Nam.

I. Ý TƯỞNG

Ngày 01 tháng 7 năm 2015, Đảng, Nhà nước và nhân dân ta long trọng tổ chức kỷ niệm 100 năm Ngày sinh Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh.

Hưng Yên, một vùng quê giàu truyền thống Văn hiến và cách mạng đã sản sinh biết bao người con ưu tú “Tận trung với nước, tận hiếu với dân”. Một trong những số đó là đồng chí Nguyễn Văn Linh – Nhà lãnh đạo kiên định và sáng tạo của Đảng Cộng sản Việt Nam, một tấm gương trong sáng về phẩm chất của người cộng sản. Đồng chí là một trong những học trò xuất sắc của Chủ Tịch Hồ Chí Minh, luôn nêu cao đạo đức “Cần kiệm liêm chính, chí công vô tư”, trung thành với sự nghiệp cách mạng của Đảng và dân tộc. Đồng chí Nguyễn Văn Linh đã có nhiều cống hiến lớn lao cho sự nghiệp đấu tranh giải phóng miền Nam, thống nhất Tổ quốc.

Sau khi cả nước hoàn thành cuộc cách mạng độc lập dân tộc, dân chủ, dưới sự lãnh đạo của Đảng Cộng sản Việt Nam, đứng đầu là Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh, công cuộc đổi mới đã mở ra bước ngoặt lịch sử to lớn, tạo đà cho dân tộc ta sớm thoát cảnh nghèo nàn, lạc hậu, nhanh chóng phát triển đi lên, sánh vai cùng các cường quốc trên thế giới. Sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước ngày càng không ngừng phát triển mạnh mẽ. Hoa thơm, trái ngọt từ công cuộc đổi mới ngát ngào tỏa hương, khoe sắc trên khắp mọi miền Tổ quốc thân yêu. Điều đó càng khẳng định đường lối lãnh đạo đúng đắn của Đảng, thể hiện sức vươn dậy thần kỳ của đất nước ta trong thời đại mới. Những thành tựu ấy, trước hết thuộc về Đảng Cộng sản Việt Nam quang vinh, về nhân dân Việt Nam anh dũng kiên cường, cần cù và sáng tạo, đặc biệt là vai trò đóng góp to lớn của Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh.

Chương trình nghệ thuật kỷ niệm 100 năm ngày sinh Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh là nén hương thơm, tưởng nhớ, biết ơn sâu sắc của toàn Đảng, toàn dân, toàn quân ta đối với đồng chí Nguyễn Văn Linh, thể hiện truyền thống “Uống nước nhớ nguồn”, đạo lý và nhân cách sống của các thế hệ người Việt Nam chúng ta. Chương trình khắc họa chân dung, thân thể, sự nghiệp cùng những chặng đường hoạt động cách mạng đầy gian khổ, hy sinh nhưng cũng hết sức vinh quang của Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh.

Tên tuổi, sự nghiệp cách mạng của đồng chí Nguyễn Văn Linh mãi mãi gắn liền với lịch sử đấu tranh giải phóng dân tộc và công cuộc đổi mới, phát triển đất nước những năm cuối thế kỷ XX. 

II. NỘI DUNG VÀ HÌNH THỨC THỂ HIỆN

Chương trình nghệ thuật đặc biệt Kỷ niệm 100 năm Ngày sinh Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh (01/7/1915 – 01/7/2015) được xây dựng với qui mô cấp quốc gia, công phu, hoành tráng theo hình thức bán sử thi, bằng ngôn ngữ và hình tượng nghệ thuật ca múa nhạc kết hợp với lời bình cùng hình ảnh phim tài liệu. Chương trình mang tên “Ngon cò đổi mới” với tổng thời lượng 30 phút, chia thành hai phần:

Phần một (14 phút): Nguyễn Văn Linh với cuộc cách mạng giải phóng dân tộc.

Phần hai (16 phút): Nguyễn Văn Linh với sự nghiệp đổi mới đất nước.

Bằng những hình tượng nghệ thuật tiêu biểu, “Ngon cò đổi mới” ngợi ca cuộc đời và sự nghiệp cách mạng giải phóng dân tộc cũng như công cuộc đổi mới đất nước của Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh - Nhà Lãnh đạo kiên định, sáng tạo, người con ưu tú của quê hương Hưng Yên. Bên cạnh đó, chương trình còn là khúc tri ân của đồng bào chiến sĩ cả nước đối với Tổng Bí thư kính yêu.

Để chương trình đạt hiệu quả cao, cần đáp ứng một số yêu cầu sau:

- Huy động lực lượng biểu diễn đông đảo gồm 350 nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp và không chuyên của các Nhà hát Trung ương, các đơn vị nghệ thuật, các Nghệ nhân, Học sinh, Sinh viên tỉnh Hưng Yên tham gia: Nhà hát Ca Múa Nhạc Việt Nam, Nhà hát Ca nhạc Đài Tiếng nói Việt Nam, Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, Trường Cao đẳng Múa Việt Nam, Trường Đại học Văn hóa nghệ thuật Quân đội, Nhà hát Chèo tỉnh Hưng Yên, Nhà Văn hóa thiếu nhi tỉnh Hưng Yên.

- Trang trí: Sử dụng màn hình LED có cấu hình cao làm phong chính sân khấu để chuyển tải hình ảnh phim tài liệu và các phần chính của chương trình để mở rộng không gian biểu diễn.

- Sử dụng các thiết bị Âm thanh, Ánh sáng hiện đại, hỗ trợ phần biểu diễn của nghệ sĩ, diễn viên thêm sinh động, phong phú.

- Đạo cụ: Hoa Sen, nón, mũ các loại, khăn choàng, khăn rằn, súng gươm, quang gánh, xe thồ ...

- Trang phục: 350 bộ trang phục đủ các tầng lớp Công, Nông, Binh, Trí thức và 54 dân tộc Việt Nam anh em.

- Âm nhạc: Sử dụng Đàn nhạc và đĩa CD. Trừ một số ca khúc có sẵn, còn lại đều sáng tác và phối khí mới.

Phần Một (14 phút)

NGUYỄN VĂN LINH VỚI CUỘC CÁCH MẠNG GIẢI PHÓNG DÂN TỘC

1. Nội dung

Phần Một chương trình khẳng định đường lối, vai trò lãnh đạo tất yếu của Đảng đối với cách mạng Việt Nam. Đồng thời nêu bật vai trò cùng những cống

hiển to lớn của đồng chí Nguyễn Văn Linh đối với cuộc đấu tranh giải phóng dân tộc, đặc biệt là phong trào cách mạng miền Nam trong những năm kháng chiến chống Mỹ cứu nước.

Dưới sự lãnh đạo của Đảng, đứng đầu là Chủ tịch Hồ Chí Minh, từ một thanh niên sớm có lòng yêu nước và giác ngộ cách mạng, đồng chí Nguyễn Văn Linh đã cùng nhân dân cả nước đứng lên tiến hành cuộc đấu tranh giải phóng dân tộc. Trưởng thành qua lửa đạn đấu tranh, đồng chí đã lần lượt đảm nhận các chức vụ quan trọng của Đảng: Bí thư Thành ủy, đặc khu ủy Sài gòn – Gia định, Xứ ủy Trung kỳ, Thường vụ Xứ ủy rồi Quyền Bí thư Xứ ủy Nam bộ, Bí thư Trung ương Cục miền Nam... trực tiếp lãnh đạo cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước tại các tỉnh thành, đô thị miền Nam. Ở cương vị nào đồng chí Nguyễn Văn Linh cũng nêu cao vai trò nòng cốt lãnh đạo của Đảng, luôn hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ, góp phần đưa cách mạng miền Nam tiến lên, hoàn thành sứ mệnh vẻ vang mà lịch sử đã giao phó: Giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất Tổ quốc.

2. Hình thức thể hiện:

a. Sân khấu:

Các tiết mục Ca, Múa, Nhạc đan xen nhau, tập trung làm bật lên âm hưởng ngợi ca Đảng cộng sản Việt Nam quang vinh, ngợi ca bao lớp chiến sĩ trung kiên của Đảng và sự nghiệp cách mạng của đồng chí Nguyễn Văn Linh trong cuộc kháng chiến cứu nước vĩ đại của dân tộc.

Ngay từ đầu, tiết mục hát múa “Lá cờ Đảng” đã khẳng định sức mạnh vô địch cũng như đường lối lãnh đạo sáng suốt của Đảng Cộng sản Việt Nam, thể hiện lập trường kiên định và lý tưởng cao đẹp của người cộng sản thông qua hình tượng lá cờ Đảng.: “... Còn gì đẹp hơn lá cờ đỏ búa liềm... Trong đêm đen, lá cờ của Đảng rạng soi đường đấu tranh ... Dưới bóng cờ, lòng tràn niềm tin chân lý sáng trong tim, với dân giữ trọn chữ hiếu, với Đảng giữ trọn lòng tin yêu, trọn đời lòng ta gắn bó, sắt son bước theo bóng cờ...”.

Hơn bao giờ hết, chân lý cách mạng của người cộng sản là sự thể hiện khí tiết “không gì lay chuyển nổi” trước kẻ thù, là tinh thần sẵn sàng hy sinh đến hơi thở cuối cùng cho Đảng, cho đất nước quê hương. Để cuối cùng, sự hy sinh máu xương của cả một dân tộc ắt đến ngày đơm hoa, kết trái, dệt lên mùa xuân đại thắng, mùa xuân hạnh phúc trên khắp mọi miền Tổ quốc thân yêu.

Tiếp theo là những tác phẩm, những hình tượng nghệ thuật mang tính khái quát cao lần lượt nêu bật truyền thống văn hiến, cách mạng của mảnh đất và con người Hưng Yên; Chân dung Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh trong vai trò lãnh đạo cách mạng và đất nước cùng với quá trình diễn biến của cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước tới ngày toàn thắng, thống nhất non sông qua các tác phẩm: Hưng Yên một khúc ca – Thơ: Nguyễn Khắc Hào, Nhạc: Trần Thanh Tùng; Có một người con Hưng yên – Sáng tác: Quang Vinh; Đường Giải phóng – Biên đạo NSND Kim Chung, NSUT Ngọc Bích, Âm nhạc Quang Vinh; Việt Nam ơi! Mùa xuân đến rồi của nhạc sĩ Huy Du.

u

Stt	Thời lượng	Tác phẩm	Tác giả	Hình thức thể hiện
1	2 phút 30	Lá cờ Đảng	Văn An	Hợp xướng và múa
2	2 phút 00	Hưng Yên một khúc ca	Thơ: Nguyễn Khắc Hào Nhạc: Trần Thanh Tùng	Đơn ca nữ
3	3 phút 00	Có một người con Hưng Yên	Quang Vinh	Đơn ca nam + Vocal
4	3 phút 30	Múa: Đường Giải phóng (Mô phỏng Cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước tới ngày toàn thắng 30/4/1975)	Biên đạo: NSND Kim Chung, NSUT Ngọc Bích Âm nhạc: Quang Vinh	Tập thể nam nữ múa
5	3 phút 00	Việt Nam ơi! Mùa xuân đến rồi	Huy Du	Hợp ca nam nữ

b. Hình ảnh Phim tài liệu (có kịch bản riêng).

- Hình ảnh Lá cờ Đảng, cờ Tổ quốc tung bay cùng ảnh Bác mờ chồng với hình Bản đồ Việt Nam.

- Hình ảnh các Khu Lưu niệm, Tượng đài Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh.

- Hình ảnh thể hiện truyền thống văn hiến và cách mạng của quê hương Hưng Yên.

- Hình ảnh đồng chí Nguyễn Văn Linh hoạt động cách mạng ở Hà Nội, Hải phòng và các tỉnh thành miền Nam...

- Hình ảnh đồng chí Nguyễn Văn Linh với vai trò: Bí thư Thành ủy, Đặc khu ủy Sài gòn – Gia định, Xứ ủy Trung kỳ, Thường vụ Xứ ủy rồi Quyền Bí thư Xứ ủy Nam bộ, Bí thư Trung ương Cục miền Nam... lãnh đạo phong trào đấu tranh ở Nam bộ trong cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước, tiến tới giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất Tổ quốc.

- Hình ảnh toàn cảnh cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước của dân tộc.

- Hình ảnh nhân dân Hưng Yên “Vừa chiến đấu, vừa sản xuất” vừa xây dựng CNXH ở miền Bắc, vừa chi viện sức người, sức của cho sự nghiệp đấu tranh giải phóng miền Nam, thống nhất Tổ Quốc. *u*

- Hình ảnh quân dân Hưng Yên cùng với quân dân cả nước chiến đấu và chiến thắng.

Phần Hai (16 phút)

NGUYỄN VĂN LINH VỚI SỰ NGHIỆP ĐỔI MỚI ĐẤT NƯỚC

1. Nội dung

Cuộc kháng chiến trường kỳ, gian khổ của dân tộc đã đến ngày toàn thắng. Non sông nay nổi liền một giải. Cả nước bước vào giai đoạn cách mạng mới cùng vững bước tiến lên Chủ nghĩa Xã hội.

Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ VI của Đảng Cộng sản Việt Nam đã đề ra đường lối đổi mới toàn diện đất nước. Với vai trò Tổng Bí thư, đồng chí Nguyễn Văn Linh như ngọn cờ tiên phong trong công cuộc đổi mới, cùng Ban Chấp hành Trung ương lãnh đạo toàn Đảng, toàn dân thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ VI của Đảng, đưa đất nước vượt qua muôn vàn gian khó, thoát khỏi nghèo nàn, lạc hậu, từng bước đi lên.

Giờ đây, dưới sự lãnh đạo của Đảng, quê hương Hưng Yên cùng cả nước đang thay da đổi thịt từng ngày. Tương lai đang rộng mở phía trước, những tiềm năng của quê hương đang được khơi dậy và bùng sáng để Hưng Yên cùng với đất nước ngày càng trở nên giàu đẹp. Phát huy truyền thống cách mạng, văn hóa của địa phương, Đảng bộ và nhân dân Hưng Yên đang cùng đồng bào, chiến sĩ cả nước, hăng hái tiến lên giành nhiều thành tựu to lớn trong sự nghiệp đổi mới và hội nhập quốc tế.

Nội dung phần hai ca ngợi thành tựu đổi mới đất nước, tôn vinh sự nghiệp cách mạng vẻ vang của đồng chí Nguyễn Văn Linh – Cố Tổng Bí thư Ban Chấp hành trung ương Đảng Cộng sản Việt Nam.

2. Hình thức thể hiện

a. Sân khấu:

Tiết mục “Khúc Tri ân” cùng với “Ngọn cờ đổi mới” mở đầu phần hai, thể hiện lòng biết ơn sâu sắc của toàn Đảng, toàn dân, toàn quân ta đối với đồng chí Nguyễn Văn Linh, qua đó làm hiện lên bức chân dung Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh - Nhà lãnh đạo kiên định và sáng tạo trong sự nghiệp đổi mới của Đảng. Hình ảnh vị lãnh tụ gắn liền với “Những việc cần làm ngay” đã trở thành niềm tin sắt đá cho mọi tầng lớp nhân dân Việt Nam trên con đường đổi mới, hội nhập và phát triển.

Tiếp đến là chùm tác phẩm: “Bài ca xây dựng” – Sáng tác: Hoàng Vân; “Hát về nông thôn mới” – Sáng tác: Nguyễn Duy Trung; “Hưng Yên biết mấy tự hào” – Sáng tác: Phạm Hữu Đức; “Tổ quốc bốn mùa hoa” của nhạc sĩ: Đức Trịnh, Hồ Trọng Tuấn ... được dựng thành một đại cảnh lớn theo hình thức liên khúc hát múa, thể hiện khí thế lao động dựng xây đầy hào hứng, tâm huyết cùng với ý chí quyết tâm bảo vệ vùng đất, vùng trời Tổ quốc thiêng liêng của quân và dân ta trong sự nghiệp đổi mới đất nước hôm nay. 

Tất cả như hòa làm một, tạo thành những nét phác họa thần kỳ vẽ lên bức tranh sống động, kỳ ảo về đất nước và con người Việt Nam đang chuyển mình mạnh mẽ cùng thời đại.

Stt	Thời lượng	Tác phẩm	Tác giả	Hình thức thể hiện
1	4 phút 30	Khúc Tri ân Ngọn cờ đổi mới	Quang Vinh Doãn Tiến	(Vocall + múa minh họa) Đơn ca nam
2	3 phút 30	Bài ca xây dựng	Hoàng Vân	Hợp ca nam nữ
3	3 phút 00	Hát về nông thôn mới	Nguyễn Duy Trung	Tốp ca nữ
4	5 phút 00	Hưng Yên biết mấy tự hào Tổ quốc bốn mùa hoa	Phạm Hữu Đức Đức Trịnh - Hồ Trọng Tuấn	Liên khúc hát múa

b. Hình ảnh Phim tài liệu (có kịch bản riêng).

- Hình ảnh Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ VI - Đại hội mở ra thời kỳ đổi mới toàn diện đất nước và các kỳ Đại hội đại biểu toàn quốc của Đảng từ Khóa VII đến Khóa XI.

- Hình ảnh các kỳ Đại hội tỉnh Đảng bộ Hưng Yên, đặc biệt là từ thời kỳ đổi mới đến nay

- Hình ảnh các Khu Lưu niệm, Tượng đài Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh.

- Hình ảnh thể hiện tình cảm của Tổng Bí thư Nguyễn Văn Linh với quê hương Hưng Yên và tình cảm của Đảng bộ cùng nhân dân Hưng Yên đối với đồng chí Nguyễn Văn Linh – Tổng Bí thư Ban Chấp hành Trung ương Đảng CSVN.

- Hình ảnh hoạt động của đồng chí Nguyễn Văn Linh trong công tác lãnh đạo đất nước thời kỳ đổi mới.

- Hình ảnh Hưng Yên cùng cả nước trong công cuộc đổi mới, hội nhập và phát triển.

Dư âm đầy hào sảng của Liên khúc hát múa “Tổ quốc bốn mùa hoa” bùng lên niềm tin yêu và hy vọng của các tầng lớp nhân dân Hưng Yên cùng đồng bào, chiến sĩ cả nước vào tương lai tươi sáng của dân tộc sẽ khép lại chương

th

trình nghệ thuật “Ngọn cờ đôi mới” – Kỷ niệm 100 năm Ngày sinh Tổng Bí thư
Nguyễn Văn Linh./.



Huỳnh Vĩnh Ái