

KẾ HOẠCH

Triển khai xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn

Căn cứ Thông báo số 565/TB-VP ngày 02 tháng 12 năm 2014 về kết luận của lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 4246/QĐ-BVHTTDL ngày 23 tháng 12 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc xây dựng Kế hoạch triển khai xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.

Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch ban hành Kế hoạch xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn làm căn cứ để các cơ quan, đơn vị có liên quan triển khai thực hiện:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Đảm bảo đúng quy trình, thủ tục xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.

2. Đảm bảo thời gian, tiến độ thực hiện các công việc trong quá trình xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.

3. Định hướng kế hoạch hoạt động hiệu quả của Ban soạn thảo và Tổ Biên tập.

II. THỜI GIAN THỰC HIỆN

STT	Nội dung hoạt động	Thời gian
1.	Rà soát, đánh giá các văn bản quy phạm pháp luật hiện hành so với yêu cầu của thực tiễn và quy chiếu các văn bản pháp luật có liên quan (văn bản trong nước và văn bản của nước ngoài) để tìm ra những hạn chế, bất cập và nguyên nhân của hạn chế, bất cập.	Từ tháng 3/2015 đến 6/2015
2.	Tổ chức Hội thảo tại 02 khu vực phía Bắc và phía Nam nhằm đánh giá những mặt tích cực và hạn chế của văn bản quy phạm pháp luật đang có hiệu lực thi hành; dự báo xu thế phát triển của hoạt động nghệ thuật biểu diễn trong thời kỳ mới.	Từ tháng 7/2015 đến 9/2015
3.	- Dự thảo Quan điểm xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Tổ chức họp lấy ý kiến cho dự thảo Quan điểm	Từ tháng 10/2015 đến 11/2015

	xây dựng Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	
4.	Khảo sát nước ngoài về công tác quản lý, phát triển hoạt động nghệ thuật biểu diễn.	Từ tháng 11/2015 đến 12/2015
5.	- Gửi giấy mời các thành viên tham gia Tổ soạn thảo Đề cương sơ bộ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Trình Bộ ký Quyết định thành lập Tổ soạn thảo Đề cương sơ bộ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Từ tháng 01/2016 đến 02/2016
6.	- Xây dựng dự thảo Đề cương sơ bộ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Tổ chức họp lấy ý kiến hoàn chỉnh Đề cương sơ bộ.	Từ tháng 03/2016 đến 04/2016
7.	- Hoàn thiện Đề cương sơ bộ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Xin ý kiến các cơ quan có liên quan về Đề cương sơ bộ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Tháng 5/2016 đến 6/2016
8.	Tiếp tục hoàn thiện Đề cương sơ bộ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn	Tháng 7/2016
9.	Chuẩn bị Hồ sơ, Tờ trình đề Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch báo cáo Chính phủ; Ủy Ban thường vụ quốc Hội đưa vào chương trình xây dựng Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Từ tháng 8/2016 đến 9/2016
10.	- Chuẩn bị Tờ trình đề Chính phủ báo cáo Ủy Ban thường vụ quốc Hội đưa vào chương trình xây dựng Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Chính phủ báo cáo Ủy Ban thường vụ Quốc Hội đưa vào chương trình xây dựng Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Từ Tháng 10/2016 đến tháng 11/2016
11.	- Gửi Giấy mời thành viên tham gia Ban soạn thảo và Tổ Biên tập Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Trình Bộ ký Quyết định thành lập Ban soạn thảo; Tổ Biên tập Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn sau khi Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn được Ủy Ban thường vụ Quốc Hội đưa vào chương trình.	Tháng 12/2016
12.	- Xây dựng dự thảo Đề cương chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Tổ chức họp Ban soạn thảo, Tổ biên tập thảo luận, lấy ý kiến tiếp thu hoàn chỉnh Đề cương chi tiết.	Từ Tháng 01/2017 đến tháng 02/2017
13.	Khảo sát trong nước lấy ý kiến các Đơn vị nghệ thuật công lập, ngoài công lập; doanh nghiệp kinh doanh hoạt động nghệ thuật biểu diễn; cá nhân có liên quan, cơ quan báo chí về dự thảo Đề cương chi tiết.	Tháng 3/2017

14.	Tổ chức các cuộc họp Ban Soạn thảo, Tổ Biên tập nghiên cứu tiếp thu, hoàn chỉnh dự thảo Đề cương chi tiết.	Tháng 4/2017
15.	- Tiến hành xây dựng dự thảo chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Xây dựng dự thảo Báo cáo đánh giá tác động của văn bản.	Từ tháng 5/2017 đến tháng 6/2017
16.	- Tổ chức cho Ban soạn thảo, Tổ biên tập Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn đi tìm hiểu, nghiên cứu công tác xây dựng Luật Nghệ thuật biểu diễn ở nước ngoài; - Xây dựng báo cáo kết quả đợt tìm hiểu, nghiên cứu công tác xây dựng Luật Nghệ thuật biểu diễn ở nước ngoài; - Tổ chức họp Ban Soạn thảo, Tổ Biên tập thảo luận lấy ý kiến vào dự thảo chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Từ tháng 7/2017 đến 8/2017
17.	- Tổ chức Hội thảo, Tọa đàm tại 03 khu vực lấy ý kiến của cơ quan quản lý nhà nước; các doanh nghiệp kinh doanh hoạt động nghệ thuật biểu diễn và cơ quan báo chí về dự thảo chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Tổ chức xin ý kiến bằng văn bản các tổ chức, cá nhân có liên quan.	Từ tháng 9/2017
18.	- Tổ chức các cuộc họp Ban soạn thảo, Tổ biên tập nghiên cứu tiếp thu để hoàn chỉnh dự thảo chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Xin ý kiến chỉ đạo của các cơ quan có thẩm quyền về dự thảo chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Đăng dự thảo lên Website của Chính phủ và Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch để lấy ý kiến của tổ chức, cá nhân góp ý cho dự thảo.	Từ tháng 10/2017 đến 11/2017
19.	- Tổng hợp, nghiên cứu tiếp thu, giải trình việc tiếp thu ý kiến; đăng tải bản giải trình tiếp thu ý kiến và dự thảo đã được chỉnh lý trên website của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch hoặc Chính phủ; - Tổ chức họp Ban Soạn thảo, Tổ Biên tập để nghiên cứu tiếp thu chỉnh lý dự thảo chi tiết Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Tháng 12/2017

20.	- Xây dựng dự thảo Tờ trình Chính phủ về Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Chuẩn bị Bản thuyết minh về dự thảo Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Chuẩn bị Bản tổng hợp ý kiến góp ý và bản sao ý kiến góp ý của các cơ quan, tổ chức, cá nhân, các đối tượng chịu sự tác động trực tiếp của văn bản; bản giải trình tiếp thu ý kiến của cơ quan chủ trì soạn thảo và các tài liệu liên quan đến Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Gửi hồ sơ đề nghị Bộ Tư pháp thẩm định dự thảo Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Từ tháng 01/2018 đến 02/2018
21.	- Tiếp thu ý kiến thẩm định của Bộ Tư pháp; - Phối hợp với Văn phòng Chính phủ tổ chức cuộc họp lấy ý kiến lãnh đạo các Bộ, cơ quan ngang Bộ, cơ quan thuộc Chính phủ có liên quan về những vấn đề lớn có ý kiến khác nhau (nếu có); - Trình Chính phủ Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Xây dựng Tờ trình Quốc hội về Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn; - Chuẩn bị các tài liệu liên quan đến Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn.	Từ tháng 3/2018 đến 4/2018
22.	Trình Ủy ban Thường vụ Quốc hội xem xét, Quốc hội xem xét bổ sung vào chương trình chính thức và cho ý kiến thông qua vào năm 2018.	Tháng 5/2018

Đề nghị các đơn vị phối hợp thực hiện nhằm đảm bảo Dự án Luật Nghệ thuật biểu diễn được triển khai theo đúng Kế hoạch. Trong trường hợp cần thay đổi nội dung, thời gian thực hiện Kế hoạch, cơ quan được giao chủ trì soạn thảo có văn bản báo cáo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét./. *Quang*

Nơi nhận:

- Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh (để báo cáo);
- Các Cục, Vụ có liên quan (để thực hiện);
- Lưu: VT, NTBD, PTA(40).

KT.BỘ TRƯỞNG
THỦ TRƯỞNG



Vương Duy Biên
Vương Duy Biên